

Autora

Paige Braddock

Ilustradora

Paige Braddock

Temas

Amistad
Convivencia
Mascotas
Celos
Adaptación

Competencias

Comunicación lingüística
Competencia personal y social
Conciencia y expresión cultural
Educación emocional
Creatividad

Características del libro

Cómic infantil
Lectura visual y accesible
Humor cotidiano
Diálogos sencillos y expresivos



Rayo, Leche y Loquillo

Problemas caninos

MOTIVOS PARA LEER ESTE LIBRO

Utiliza el humor y situaciones cotidianas entre mascotas para hablar de temas muy importantes para los niños: los cambios, la llegada de alguien nuevo, los celos y la construcción de una nueva amistad.

Además, el formato de cómic facilita muchísimo la lectura autónoma y ayuda a desarrollar la comprensión visual y emocional. Los personajes son divertidos, exagerados y muy humanos... aunque sean un perro hiperactivo, un gato gruñón y un cachorro que es básicamente caos con orejas.

RESUMEN DEL ARGUMENTO

Loquillo y Leche viven tranquilos en casa de su dueño hasta que un día aparece un nuevo cachorro llamado Rayo.

La llegada del pequeño perro cambia completamente la rutina de la casa: hay ruido, destrozos, noches sin dormir y muchos problemas. Leche y Loquillo intentan librarse de él, pero poco a poco descubren que Rayo no quiere molestar; simplemente necesita cariño, ayuda y una familia.

A través de situaciones divertidas y caóticas, los personajes aprenden a convivir, ayudarse y aceptarse como una verdadera familia.

PARA QUIÉN ES ESTE LIBRO

Recomendado para primeros lectores a partir de 6 años, especialmente para niños que:

- empiezan a leer de forma autónoma,
- disfrutan de los animales y el humor,
- o se sienten atraídos por el formato cómic.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES

◀ ANTES DE LA LECTURA

- El docente plantea varias preguntas: ¿Cómo cambia una casa cuando llega una mascota nueva?, ¿Qué cosas pueden molestar cuando compartimos espacio con alguien?, ¿Alguna vez habéis sentido celos de alguien nuevo?

Después, los alumnos describen cómo creen que sería convivir con los protagonistas de la historia.



DURANTE LA LECTURA

Mientras leen el libro, los alumnos pueden identificar:

- los **conflictos** entre los personajes;
- las **diferencias** entre perros y gatos;
- y los momentos donde aparece la **amistad**.

También pueden crear una tabla con:

- "Cosas típicas de **perros**"
- y "Cosas típicas de **gatos**".

El libro permite trabajar muy bien las expresiones emocionales a través de los dibujos y los gestos de los personajes.



DESPUÉS DE LA LECTURA

Los alumnos reflexionan sobre:

- cómo cambia la **relación** entre los protagonistas;
- qué significa **cuidar a alguien**;
- y por qué Rayo termina formando parte de la **familia**.

Después pueden debatir:

- ¿Leche y Loquillo hicieron bien intentando echar a Rayo?
- ¿Qué habrías hecho vosotros?
- ¿Es fácil compartir espacio con alguien nuevo?

Curso: 1º-3º de primaria

Num de páginas: 104

ISBN: 978-84-9145-922-4

ACTIVIDAD DE ESCRITURA

Cada alumno inventa un **nuevo personaje animal** para añadir a la casa.

Debe incluir:

- nombre,
- personalidad,
- qué problemas causaría,
- y cómo se llevaría con Rayo, Leche y Loquillo.

Pueden acompañarlo con una página de cómic o una pequeña escena dialogada.

